

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ECOLE DE MUSIQUE

★ Entre le 03 et le 12 juillet 2024 : séances par niveau mises en ligne sur le site de la Ville

POUR LES NIVEAUX SUIVANTS :

**EVEIL ARTISTIQUE / JARDIN MUSICAL / CHANT CHORAL (pour élèves en IM1)
ET FORMATION MUSICALE LE CHOIX D'UN CRENEAU**

SE FERA OBLIGATOIREMENT EN LIGNE VIA LE PORTAIL CITOYENS

du mardi 3 septembre à 13 h au vendredi 6 septembre 2024

*Cependant, nous vous invitons à le faire avant le jeudi 5 septembre
afin de fixer au plus vite le créneau du cours d'instrument.*

Attention, nombre d'élèves limité par classe.

***Il est donc utile d'envisager plusieurs possibilités de choix de cours
avant de s'inscrire en ligne.***

L'ensemble des élèves (actuels et nouveaux) sont concernés par cette consigne **sauf pour les
élèves des classes à créneau unique dont les cours ont déjà été définis.**

Le jour et l'heure du cours leur seront envoyés **par courriel entre le 3 et le 12 juillet 2024** (cours
adultes ; ados ; Fin d'Etudes ; Formation Musicale pour batteurs...)

Cours d'instruments

★ Chaque nouvel élève en cours d'instrument recevra en juillet un mail indiquant le nom de son professeur ainsi que le jour et l'horaire du rendez-vous avec celui-ci entre **le 6 et le 10 septembre 2024**. Des informations précises à ce sujet seront disponibles sur le Site de la Ville entre le 3 et le 12 juillet.

Objectifs de ces rencontres : faire connaissance, parler des études musicales, de l'évaluation, du choix de l'instrument, procéder à d'éventuels changements de cours, déterminer les jours et horaires de cours selon les plannings des professeurs...

★ Les élèves actuels seront directement contactés par les enseignants afin d'établir le planning des cours d'instrument.

Ateliers de musique d'ensemble

★ Les musiques d'ensembles et le Chant Choral débiteront **en octobre 2024**.

REPRISE DES ACTIVITES DE L'EEA JEUDI 12 SEPTEMBRE 2024

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ECOLE DE DANSE

★ Pour les niveaux suivants :

EVEIL ARTISTIQUE / EVEIL / INITIATION 1^{ère} ANNÉE / INITIATION 2^{ème} ANNÉE

le choix du créneau se fera obligatoirement en ligne, via le portail citoyens,

du mardi 3 septembre 13h au vendredi 6 septembre 2024

Attention, nombre d'élèves limité par classe.

*Il est donc utile d'envisager plusieurs possibilités de choix de cours
avant de s'inscrire en ligne.*

Créneaux proposés :

★ **EVEIL ARTISTIQUE** (musique & danse enfants de **4 ans**) :

Mercredi de 15h30 à 16h20 avec Caroline Dreux et Giorgia Aratri

OU

Mercredi de 16h30 à 17h20 avec Caroline Dreux et Giorgia Aratri

★ **EVEIL** (danse enfants de **5 ans**) :

Mardi de 17h à 17h45 avec Sonia Lepvraud

Possibilité de création d'un autre cours en fonction du nombre de demandes – à déterminer en juillet 2024

★ **INITIATION 1^{ère} ANNÉE** (enfants de **6 ans**) :

Lundi de 17h à 18h avec Sonia Lepvraud

OU

Mercredi de 17h30 à 18h30 avec Giorgia Aratri

★ **INITIATION 2^{ème} ANNÉE** (enfants de **7 ans**) :

Jeudi de 18h à 18h avec Sonia Lepvraud

OU

Vendredi de 17h30 à 18h30 avec Delphine Honorat



★ Pour les autres cours (enfants à partir de 8 ans + adultes) et pour les disciplines suivantes :

- Classique - Modern Jazz - Hip Hop - Contemporain - Danse Africaine - Pilates - Barre à Terre - Danse Fitness :

Les plannings (horaires par niveau) seront prochainement consultables sur le Site de la Ville.

Attention : La répartition des élèves dans les différents cours est établie par l'équipe pédagogique et administrative après les inscriptions.

Entre le 3 et le 12 juillet 2024, un courriel sera envoyé précisant le niveau, le nom du professeur, le jour et horaire du cours pour la rentrée 2024

REPRISE DES ACTIVITES DE L'EEA JEUDI 12 SEPTEMBRE 2024

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ARTS VISUELS (Arts Plastiques, Appliqués, Dessin Numérique, Création et Récupération)

★ Pour les ateliers décrits ci-dessous, le choix du créneau se fera obligatoirement en ligne, via le Portail Citoyens,

du mardi 3 septembre 13h au vendredi 6 septembre 2024

Attention, nombre d'élèves limité par classe. Il est donc utile d'envisager plusieurs possibilités de choix de cours avant de s'inscrire en ligne.



★ **ARTS PLASTIQUES** avec Peter Hopker

Pour enfants à partir de 6 ans. **Lundi 17h30 - 18h30 / Mercredi 16h00 - 17h00 et 17h00 - 18h00**

En travaillant sur des thèmes qui mêlent l'observation et l'imaginaire, ces ateliers créent un environnement propice au développement artistique de chaque enfant. Les enfants apprendront, entre autres, le mélange des couleurs et l'échelle des formes.

Ils pourront développer leurs propres expressions en expérimentant des techniques telles que **le dessin** (crayons, encre de chine et fusain), **la peinture** (aquarelle, pastel et acrylique), **le modelage** (argile, plâtre et pâte polymère) et **la sculpture** (carton, bois et fil de fer).

Pour adolescents (Collège et Lycée) **Mercredi 18h00 - 19h00**

Pour adultes et adolescents (à partir de 16 ans) **Lundi 14h00 - 16h00, 19h30 - 21h30 / Mercredi 19h00 - 21h00**

Les arts plastiques sont le croisement de diverses techniques pour donner forme à des idées et à des sensations. Des **thèmes de travail** sont proposés pour apprendre ou approfondir les techniques telles que **la peinture** (à l'huile, aquarelle, acrylique, pastel sec, tempera, encaustique etc), **le dessin** (crayons, fusain et encre de chine) et **la sculpture** (argile, pâte polymère, fil de fer, plâtre et bois). Chaque participant pourra développer ses sensibilités dans un travail personnel autour du thème commun à l'atelier. Ainsi plusieurs techniques peuvent être utilisées en fonction des choix de chacun. Une visite de musée pour dessiner est proposée un samedi matin par trimestre pour les participants aux cours pour adultes.

★ **ARTS APPLIQUÉS** avec Peter Hopker

Pour adolescents (Collège et Lycée). **Lundi 18h30 - 19h30**

Le fil conducteur de cet atelier est l'utilisation du dessin pour élaborer des projets accompagnés de présentations d'exemples venant de différentes périodes et cultures.

L'illustration. Dessin pour soutenir une idée ou un texte (notamment au crayon et à l'encre de chine).

Film d'animation "stop motion". Travail de groupe autour du projet « L'invasion des Rats », (dessin au fusain, fil de fer, argile et logiciel Blender).

Design d'objets du quotidien (conception et création d'objets ou de maquettes avec des matériaux divers tel que le carton, bois, mousse, cuir, pâte polymère ...)

Architecture d'intérieur. Imaginer un espace habité et fonctionnel (conception et création de maquettes tout particulièrement autour de structures modulables, tels que le dôme géodésique et le conteneur maritime).

★ **ARTS PLASTIQUES** avec Lyz Friedrich

Adultes à partir de 18 ans **Mardi 14h30 - 16h30**

Enfants à partir de 6 ans : **Mardi 17h15 - 18h15 ; 18h15 - 19h15 / Jeudi 17h15 - 18h15 ; 18h15 - 19h15 / Vendredi 17h00 - 18h00 ; 18h00 - 19h00**

Pour chaque trimestre une thématique est proposée, afin de permettre une réflexion commune qui dynamise l'échange dans le groupe.

Trimestre 1 : Le dessin d'observation & gestuel : crayon, gomme, estompe, bambou & encres, peintures, maniement des outils. Le volume : 3D réelles & simulées, modelage & assemblages, perspectives.

Trimestre 2 : La couleur : pigments & liants, les primaires, binaires, ternaires. Utilisation d'ustensiles divers. Peinture sur toile à l'acrylique, finition huile au couteau.

Trimestre 3 : Une démarche : élaborer une recherche picturale personnelle, choisir thématique & technique, en s'appuyant sur l'histoire de l'art, la consultation du groupe, cela toujours dans le cadre d'un enseignement.

★ **DESSIN NUMÉRIQUE** avec Caroline Toussaint, artiste digitale

Ados 12-18 ans

Mardi de 18h00 à 19h30



Dans ce cours de digital painting, vous apprendrez à maîtriser la tablette graphique, le logiciel de dessin, ainsi que les différentes techniques de base spécifiques au digital painting, dessins de croquis, aplats et dégradés, la théorie des couleurs et la colorisation, les valeurs et les ombres lumières, la composition, la gestuelle et la perspective.

Vous découvrirez le monde passionnant du dessin numérique, ses possibilités infinies et tous ses avantages !

L'EEA fournit les tablettes graphiques mais à terme il faudra vous équiper si vous souhaitez progresser.

★ **CREATION & RECUPERATION COLLAGES & PEINTURE** avec Lyz Friedrich

Adultes à partir de 18 ans

Jeudi 19h45-21h45

A partir de techniques classiques & contemporaines.

Sculptures en ronde-bosse & reliefs esthétiques à partir de matériaux de récupération :

Des assemblages, surmoulages, reconnaissance des matières compatibles, peinture, couleurs, sables, poudre de marbre, cendres. Réflexion sur la symbolique, la représentation, la connotation. Utilisation de liants écologiques.

Une exposition des œuvres regroupant l'ensemble des élèves en arts visuels de l'EEA est programmée dans le courant de l'année.

REPRISE DES ACTIVITES DE L'EEA JEUDI 12 SEPTEMBRE 2024

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES THÉÂTRE ANIMÉ

en partenariat avec Marionnettissimo

Public : Pour adulte à partir de 16 ans

Jour / Horaires : Le mercredi de 20h00 à 22h00

Lieu : Foyer des Aînés sauf pour la construction des marionnettes

Focus cette année sur la marionnette à gaines sans parole. Une recherche autour du rythme et de l'expression par le mouvement l'attitude et le jeu muet.

★ **Construction avec Fanny Journaut**, trois sessions de construction d'une journée entière dans les locaux de Marionnettissimo : **5 oct / 2nov / 30 nov**

★ **Manipulation avec Aline Ladeira**, du 18 décembre au 26 mars. Apprentissage des techniques de manipulations de la marionnette à gaines.

★ **Mise en scène avec Isabelle Ployet** du mercredi 2 avril au mercredi 25 juin, exploration de situation théâtrale pour mettre en scène les personnages en vue d'une représentation en espace publique.

L'apprentissage de la discipline marionnettique s'accompagne de la découverte d'œuvres en théâtre animé et d'objets par trois spectacles programmés par Marionnettissimo.

REPRISE DE L'ACTIVITÉ THEATRE ANIMÉ
SAMEDI 5 OCTOBRE 2024 (locaux de Marionnettissimo)